

ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ

15/5/1972

ΕΚΔΟΣΕΙΣ

«ΤΑ ΕΜΒΑΤΗΡΙΑ» του Νίκου Μπακόλα

ΣΕ ΕΠΙΜΕΛΗΜΕΝΗ έκδοση κυκλοφόρησε τό νέο βιβλίο του γνωστού λογοτέχνη Νίκου Μπακόλα «Εμβατήρια». Τό βιβλίο αυτό περιλαμβάνει τρία πεζογραφήματα, γραμμένα, όπως και τό προηγούμενο έργο του συγγραφέα «Κήπος των Πριγκίπων», μέ έντελώς προχωρημένα έκφραστικά μέσα. Τό «Γαμήλιο Έμβατήριο» είναι ή ιστορία άγάπης ενός ριψοκίνδυνου νεαρού Έλληνα μέ μία Έβραιοπούλα και μέσα από τό χούμορ μέ τό όποίο δίνεται τό έπεισόδιο, ζητηθάει ή πίκρα τής χαμοζωής και ενός άβέβαιου μέλλοντος. Στην δεύτερη ιστορία, «Πένθιμο Έμβατήριο», ό συγγραφέας άφηγείται τήν άγχώδη περιπέτεια ενός νεαρού άτομου, πού γίνεται άθελά του δολοφόνος και προσπαθεί νά πολεμήσει τις τύψεις όχι μόνο τής συγκεκριμένης πράξης του, αλλά και γενικώτερα, τής μέχρι τότε ζωής του. Τέλος, στο «Έμβατήριο των τρελλών» δίνεται σε έσωτερικό μολόγο ό φόβος, οι τύψεις και οι έπώδυνες ανάμνησεις ενός άτομου πού βαρύνεται από άποτυχίες και αντιμετωπίζει τόν έλεγχο τής συνείδησης του. Πέρα από τό καθαρά άφηγηματικό μέρος, τά «Έμβατήρια» δίνουν μία ένιαία οντότητα ποιήσεως και έμβαθύνσεως στον μικρόκοσμο τής καθημερινής ζωής, άσήμαντων, εκ πρώτης όψεως, λεπτομερειών, πού συνθέτουν, όμως, έμπειρίες πού σφραγίζουν τήν ζωή του άτομου.